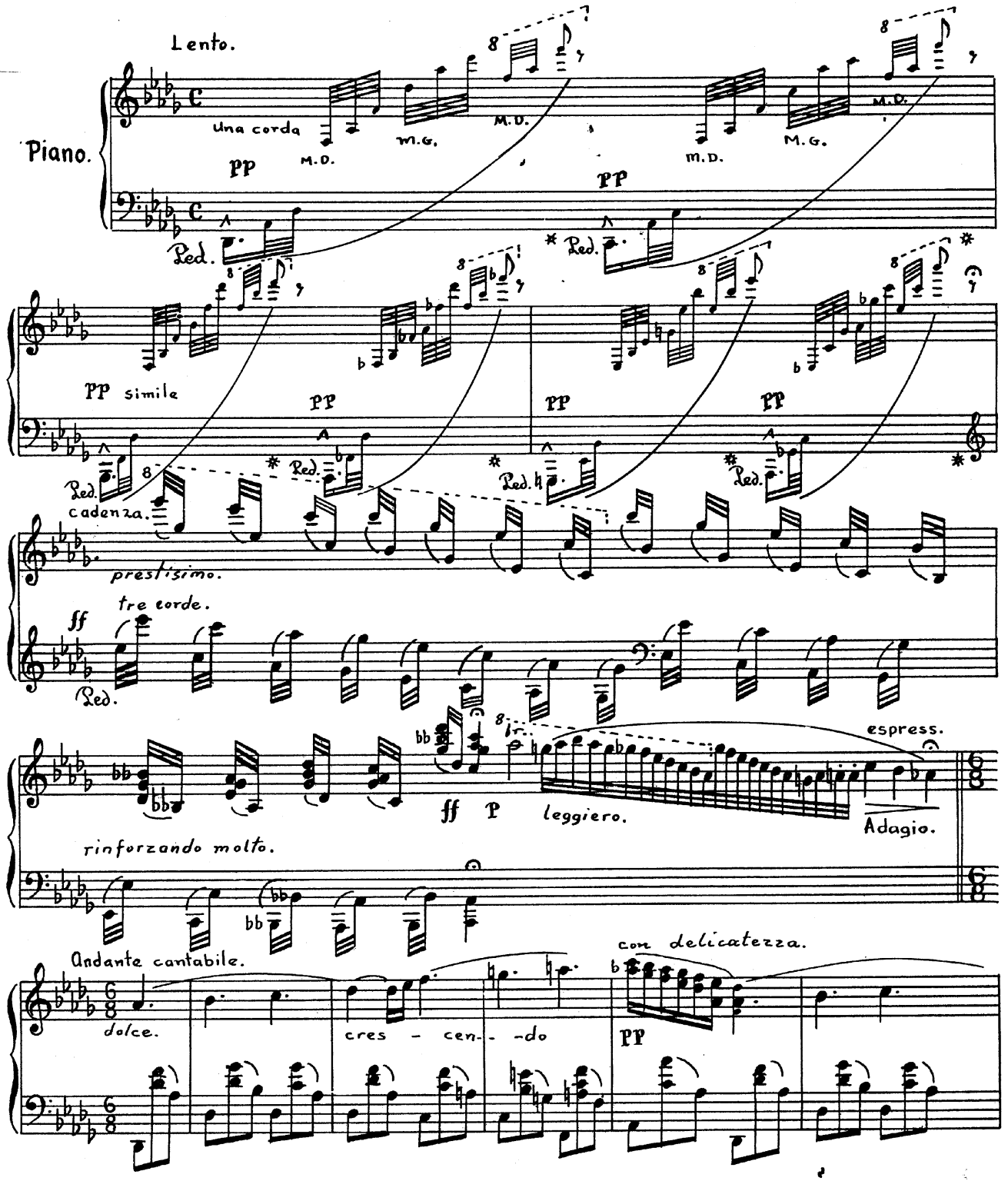
BALLADA

op. 15


Lento.
Piano.
una corda
M.D.
M.G.
pp
Ped.
pp simile
cadenza.
prestissimo.
tre corde.
ff
rinforzando molto.
ff p
leggiero.
espress.
Adagio.
Andante cantabile.
dolce.
cres - cen- - -do
con delicatezza.

poco agitato
tranquillo.
a tempo.
cresc.
espress.
poco rit:
dolce.
cres - -
cen - - -
do.
P tranquillo.
Poco agitato
tranquillo.
espress.
più mosso
mf
mf

cres - cen - - do
stretto
Poco più mosso.
ff
Cres - - - - - - - - - -
risoluto
- cen - - - do
con forza.
f
calmato
cres - - - - - - -
cen - - - - - - - - -
do.
Tempo I:
deciso
poco rit.
Una corda
leggiero.
Ped.
tenuto ben marcato il canto.
Ped.
Ped.
Ped.

Ped.
f
poco riten.
a tempo.
ff
ten.
mf
leggiero.
marcato il canto.

Ped.
con anima.
deciso.
poco rit.
dolcis.
p Sempre più mosso, quasi allegro.
f
f molto espress.
Led.
poco a poco cres. ed
accellerando.
ff

ff con calore
cresc.
f con spirito
f
con spirito.
f

dim.
a tempo. cantando
rallentando.
p
una corda
cresc.
con duolo.
dim.
misterioso.

cantando
tre corde. molto crescendo.
f
p
una corda.
tre corde.
cres - - - - -
cen - - - - - do.
dim. e ritar.
a tempo
f
con spirito.
f

Tempo rubato.
una corda.
tre corde.
cres - - cen - - do
stringendo
ff tre corde.
con agitazione e
sempre fortissimo.
molto accelerando.
ff strepitoso.

Andante cantabile.
subito
pp
cres - - cen - - - do.
poco agitato.
2 Ped.
tre corde.
tranquillo
delicatissimo.
molto espress.
poco rit.
Allegro agitato.
mf
a tempo.
f
dim.
poco rit.
mf
cresc.

8
sempre cresc.
f
a tempo
crescendo.
poco rit.
8
ff
cresc.
8
8
cresc.
8
cresc.

a tempo.
molto cresc. e poco rit.
con calora
ff
sf
sf
ff
ff
ff
fff
S.M.C